
Divadlo Prádelna láká: Je tu obyčejná hra o obyčejných lidech

Pavel Strašák

Vážení přátelé, příznivci divadla Prádelna i vy, kteří se jimi teprve chystáte stát,

vězte, že k tomu budete mít v nejbližší době tu nejlepší příležitost. Rosický ochotnický spolek totiž chystá dne prvního měsíce června premiéru svého nového kousku a ten bude věru k nakousnutí.

Potemnělý název „Stínohra“ plně odráží plazivé nálady zšeřelých panelákových obyváků, kde jenom magické světlo obrazovky vychrchlává v chaotické frekvenci nafialovělé přízraky, kde se v mrtvém čase po pravidelném dílu tisícíhlavého seriálu rozprostře prázdnota, z níž jako z temné hladiny vystupují tíživé pochybnosti: „Oj, kam já to až mohl dotáhnout, kde já teď mohl být, kdyby...“ pomyslí si nejspíš čtyřicátník a radši odzátkuje další smutné pivo. „Ach, já mohla být i modelkou, kdyby...“ zamyslí se u dřezu žena v natáčkách.

Však pozor! Žádné strachování, že by vám snad Prádelna servírovala všední životy jedné všední rodiny jako lacinou parodii. Nakáleli bychom si i do vlastního bazénku! Spíše se pokoušíme metodou brutální sondáže odkrývat poryvy vášní, emocí, vzpomínek a nadějí zainteresovaných postav, které přes všechna ta zklamání a dětské křivdy přece jen mají své ideály, své sny a touhy. A díky mateřské péči médií jim mohou být stále nablízku a nechávat je vstupovat do svých životů. Ó, být jako Jágr, Goťák či Naomi Campbellová, kdo z nás nemá nějaký ten skrytý vzor? I bezelstné snění však skýtá netušená úskalí!!!

Bez nadsázky můžeme slíbit, že na své si přijde široká škála diváků, počínaje příznivci Nadě Urbánkové, přes hornické patrioty a potencionálními adepty alternativních psychoterapeutických metod konče.

Bližší informace o premiéře a dalších reprízách Stínohry naleznete na četných plakátovacích plochách ve vašem bohulibém městečku (o němž jenom zlí jazykové tvrdí, že je jen obydlí křižovatkou) a od léta též snad na www.divadlopradelna.cz

Pro lepší orientaci ještě stručně připomínáme čítanková data: Prádelna – spolek ochotnický byl založen r. 1994 v Rosicích a má na kontě jak několik klasických titulů (Hadrián z Římsů, Slaměný klobouk, Sluha dvou pánů, Hrátky s čertem) v režii Jarky Burešové st., tak i několik ryze autorských her kmenového scénáristy Pavla Strašáka (Mejdan, Duch hraběte Hohenberga, Jaderný potlach). Stínohra je další v řadě čistě autorských představení. V současnosti disponuje divadlo svoji stálou scénou na rosickém zámku, kde je možné narazit i na další kulturní aktivity (vernisáže, výstavy, koncerty, hostující představení). Své dlouhé prsty má Prádelna (a to především díky dlouhým prstům Lukáše Volánka) i v hudebním festivalu Život na zámku, jehož devátý ročník se bude letos konat ve dnech 28.-29. 6. 2002 v zámeckém parku.

Vaše nejbližší stálá divadelní scéna, Prádelna